graphyphoto

Warsaw, Poland

Phone +48 6090 807 55

Web: www.instagram.com/g.r.a.p.h.y.p.h.o.t.o

Info EN

Graphyphoto is a photographic artist and visual storyteller who directs and produces film and advertising projects. His diverse talents enable him to convey emotions and stories through a variety of media. In his surreal narratives, he captures quiet moments of reflection and loss. These encourage viewers to consider the fragility of existence and the relationship between the body and its surroundings. The clear contrasts and fine textures of his work evoke loneliness, introspection, and resilience. Each image is therefore not only a visual representation, but also an emotional space that invites self-reflection. The interplay of light and shadow becomes a true meditation, evoking deeper thoughts and feelings. Through his art, Graphyphoto succeeds in creating a connection that transcends the material realm, encouraging viewers to engage intensely with their own emotions and experiences.

As a newcomer, this is the first time he has presented his own works at the Zurich Art Fair. This is a significant step in his career, making his art accessible to a wider audience.

Info DE

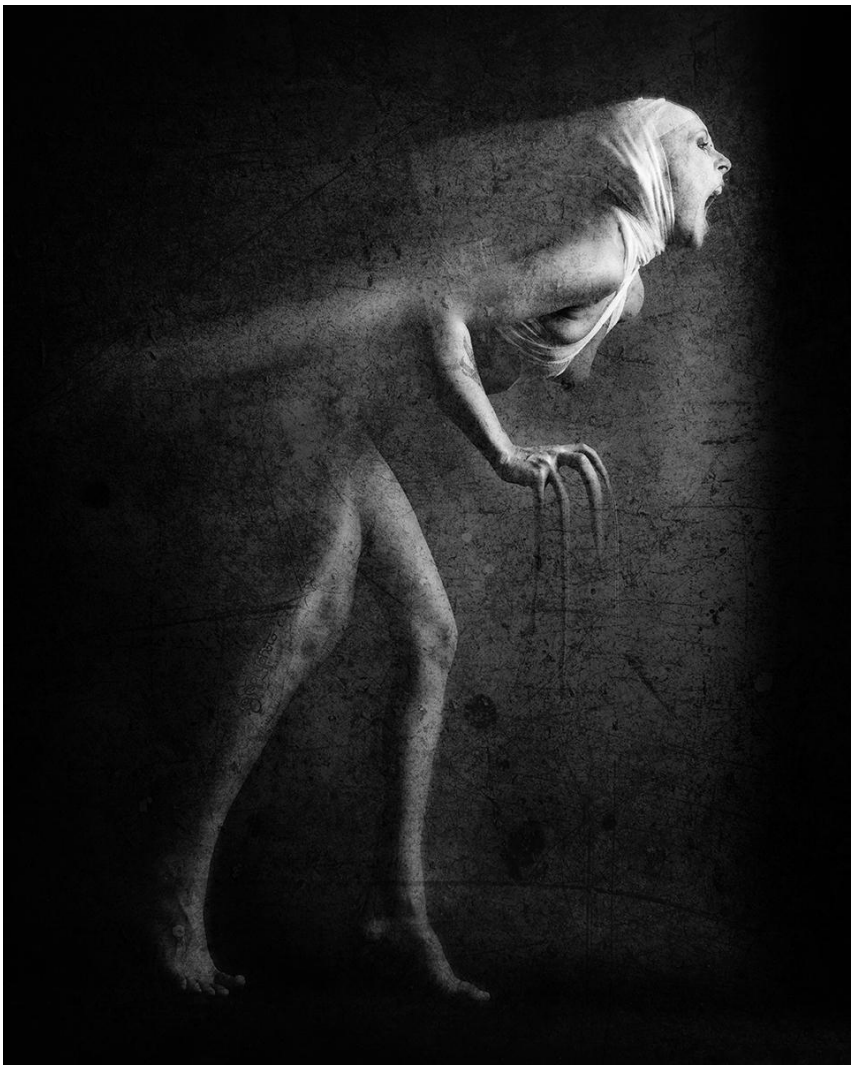
Graphyphoto ist Fotokünstler, visueller Geschichtenerzähler sowie Regisseur und Produzent von Film- und Werbeprojekten. Seine vielfältigen Talente ermöglichen es ihm, Emotionen und Geschichten durch verschiedene Medien zu visualisieren. In seinen surrealen Erzählungen fängt er stille Momente der Reflexion und des Verlusts ein. Diese regen die Betrachter dazu an, über die Fragilität des Daseins sowie die Beziehung zwischen Körper und Umgebung nachzudenken. Die klaren Kontraste und feinen Texturen seiner Werke evozieren Einsamkeit, Introspektion und Widerstandskraft. Jedes Bild ist somit nicht nur eine visuelle Darstellung, sondern auch ein emotionaler Raum, der zur Selbstreflexion einlädt. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten wird zu einer wahren Meditation, die tiefere Gedanken und Gefühle hervorruft. Graphyphoto gelingt es durch seine Kunst, eine Verbindung zu schaffen, die den Rahmen des Materiellen sprengt und den Betrachter zu einer intensiven Auseinandersetzung mit den eigenen Emotionen und Erlebnissen anregt.

Als Newcomer wird er nun erstmals mit eigenen Werken auf der Kunstmesse Zürich präsentiert. Dies ist ein bedeutender Schritt in seiner Laufbahn, durch den seine Kunst einem breiteren Publikum zugänglich wird.

graphyphoto: Salvador And His Alter Ego / Photography, 162x140cm, 2025

graphyphoto: Motherhood / Photography, 174x116cm, 2024

graphyphoto: Surfing Asphalt / Photography, 150x100cm, 2024



graphyphoto: A Monster Came Info My Kitchen Once And It Tasted Alright / Photography, 80x100cm, 2024

graphyphoto: A Postcard From The Beach / Photography, 80x100cm, 2024