

STRAIT

Strait

Bachtelstrasse 10, 8302 Kloten
Switzerland

Phone +41 76 238 0784

Web: www.strait-artist.com

Info EN

Strait is a contemporary French painter who lives near Zurich. He draws inspiration from the energy and musicality of nature. He began his career in the 1980s with the graffiti movement. Travelling through various countries shaped his artistic development, leading him to pursue a career in stage design. It was in the street art scene that he developed his graphic style and preference for large-format works. As a stage designer, he honed these skills on stages around the world.

In 1997, he established his own fashion label to enhance his creative freedom. Around this time, he also discovered his passion for music, particularly percussion, the rhythmic energy of which continues to influence his paintings to this day. Today, he combines figurative and abstract elements in his art, blending classical techniques with urban materials. He creates ephemeral chalk artworks on various surfaces around the world. In 2009, he developed the concept of 'Strait on the Rock', accompanied by his first book.

His distinctive style combines movement, colour and energy, moving between abstract and figurative art. Nature is his main source of inspiration, and the movement of the sea and the transience of the tides have shaped his artistic work. Now a recognised artist, Strait exhibits at prestigious art events and organises his own cultural events, all the while remaining true to his artistic vision. Each of his pieces offers a glimpse into his boundless imagination, where colours dance in harmony and reveal the essence of his creations.

STRAIT

Info DE

Strait ist ein zeitgenössischer französischer Maler, der bei Zürich lebt und sich von der Energie und Musikalität der Natur inspirieren lässt. Seine Karriere begann in den 1980er-Jahren in der Graffiti-Bewegung. Reisen durch verschiedene Länder prägten seinen künstlerischen Werdegang und führten ihn zur Bühnenbildgestaltung. In der Street-Art-Szene entwickelte er seinen Grafikstil und seine Vorliebe für grossformatige Arbeiten. Als Bühnenbildner verfeinerte er diese Fähigkeiten auf Bühnen weltweit.

1997 gründete er sein eigenes Modelabel, um seine kreative Freiheit zu stärken. Gleichzeitig entdeckte er seine Leidenschaft für Musik, insbesondere für die Perkussion, deren rhythmische Energie seine Gemälde bis heute beeinflusst. Heute verbindet Strait in seiner Kunst figurative und abstrakte Elemente und kombiniert klassische Techniken mit urbanen Materialien. Er kreiert vergängliche Kreidekunstwerke auf unterschiedlichen Oberflächen auf der ganzen Welt. 2009 entstand das Konzept „Strait on the Rock“, begleitet von seinem ersten Buch.

Sein unverwechselbarer Stil vereint Bewegung, Farbe und Energie und bewegt sich zwischen abstrakter und figurativer Kunst. Die Natur ist seine Hauptinspirationsquelle, wobei die Bewegung des Meeres und die Vergänglichkeit der Gezeiten sein künstlerisches Schaffen prägen. Mittlerweile ist Strait ein anerkannter Künstler, der auf renommierten Kunstveranstaltungen ausstellt und eigene kulturelle Events organisiert, während er seiner künstlerischen Vision treu bleibt. Jedes seiner Werke öffnet ein Fenster zu seiner unerschöpflichen Fantasie, in dem die Farben harmonisch miteinander tanzen und die Seele seiner Kreationen offenbaren.

STRAIT



Strait: Pulse of Lights / Acrylic and spray on canvas, 70x50cm, 2026

STRAIT



Strait: Beyond the clouds / 140x100cm, 2025

STRAIT



Strait: La raison du singe / 46x38cm

STRAIT



Strait: Mouvement Libre / acrylique et aérosol sur toile, 50x50cm, 2025

STRAIT



Strait: Vegetal waves / 90x60cm, 2025