

TARAS LOBODA

Taras Loboda

Semicka 2026/12, 225, 14300 Prague 4

Czech Republic

Phone +42 07 213 130 33

Web: www.tarasloboda.com

Info EN

Taras Loboda was born into an artistic family in Ukraine. He graduated from the Kyiv Art Institute. In 1979, he enrolled at the renowned Zaretsky Studio, after which he participated in numerous national and international exhibitions. Since 1993, he has lived and worked in Prague.

Loboda creates thematic compositions, portraits, landscapes, and still lifes. He focuses on three main themes: portraits of women and nudes characterized by graceful lines and a melancholic attitude; classical still lifes; and ethereal landscapes.

The objects fascinate with their mysterious nature. Taras Loboda is an excellent graphic artist and painter with a rich imagination and keen sense of decoration. In his large-format paintings, he looks beyond the surface of things, penetrating time and space far from human activity. His still lifes, perfected with mastery and high illusionism, radiate enchantment and are flooded with supernatural light. They depict a world full of obvious reservations and pervasive restraint, where everything comes to a standstill just before understanding and resolution. Loboda captivates viewers, transporting them away from their everyday lives.

Taras Loboda is technically highly skilled. He effortlessly shapes forms, selects colors and contrasts, and achieves expressive luminosity and sonority with ease. Using color, line, and emotion, he blends the everyday on canvas, opening up new perspectives.

With a clear message and the ability to express it, Loboda has established himself in European postmodernism.

TARAS LOBODA

Info DE

Taras Loboda wurde als Sohn einer Künstlerfamilie in der Ukraine geboren. Er absolvierte das Kiewer Kunstinstitut. 1979 schrieb er sich im renommierten Zaretsky-Studio ein und nahm seitdem an zahlreichen nationalen sowie internationalen Ausstellungen teil. Seit 1993 lebt und arbeitet er in Prag.

Loboda schafft thematische Kompositionen, Porträts, Landschaften und Stilleben. Beharrlich und zielstrebig beschäftigt er sich mit drei Hauptthemen: dem Frauenporträt und Akt, die sich durch anmutige Linien und eine melancholische Haltung auszeichnen, sowie mit klassischen Stilleben und ätherischen Landschaften.

Die Objekte faszinieren durch ihre geheimnisvolle Natur. Taras Loboda ist ein ausgezeichneter Grafiker und Maler mit einer reichen Vorstellungskraft und einem ausgeprägten dekorativen Gespür. In seinen meist grossformatigen Gemälden blickt er hinter die Oberfläche der Dinge und dringt dabei in Zeit und Raum vor, fernab menschlichen Wirkens. Seine Stilleben, die mit Meisterschaft und hohem Illusionismus perfektioniert sind, strahlen auf bezaubernde Weise und sind von überirdischem Licht durchflutet. Es ist eine Welt voller offensichtlicher Vorbehalte und durchdringender Zurückhaltung, in der alles kurz vor dem Verständnis und der Lösung zum Stillstand kommt. Der Künstler zieht die Betrachter buchstäblich in seinen Bann und entführt sie aus ihrem Alltag.

Taras Loboda ist technisch hervorragend ausgebildet. Er formt mühelos die Gestalt der Dinge, wählt Farben und Kontraste aus und erzielt mit Leichtigkeit eine ausdrucksstarke Leuchtkraft und Klangfülle. Mit Farbe, Linie und Gefühl lässt er auf der Leinwand das Alltägliche verschmelzen und eröffnet so neue Perspektiven.

Mit einer klaren Botschaft und der Fähigkeit, diese auszudrücken, hat sich Loboda in der europäischen Postmoderne etabliert.

TARAS LOBODA



Taras Loboda: Noemi / Oil on canvas, 95x80cm

TARAS LOBODA



Taras Loboda: Mysterious / Oil on cardboard, 103x73cm

TARAS LOBODA



Taras Loboda: Amelie / Oil on canvas, 180x80cm

TARAS LOBODA



Taras Loboda: Somewhere / Oil on canvas, 175x90cm, 2024

TARAS LOBODA



Taras Loboda: Scent of Summer / Oil on canvas, 190x195cm