STRAIT

Strait
Switzerland
Phone +41 76 238 0784
Web: www.strait-artist.com

Strait is a contemporary French painter who draws inspiration from the energy and musicality of natural elements.

His powerful artistic style combines movement, colour and energy, moving between the abstract and figurative through a varied palette of techniques. Strait combines classical techniques and urban materials to create innovative concepts in artistic exploration while remaining true to his original artistic vision.

Following the completion of his academic training at the prestigious Auguste Renoir School of Applied Arts in Paris, he proceeded to specialise in visual arts for architectural environments at the Duperré School. His work as a stage designer took him to various countries, thus enriching his artistic path.

A major turning point in his career was his involvement with the graffiti movement in the 1980s, which manifested itself in his graphic design and preference for large formats. In 1997, he established his own clothing brand. Nevertheless, he continues to draw inspiration from nature, integrating it into his artistic expression through various artistic means that embody the movement of the sea, the transience of the tides and the eternity of stones.

Strait is currently involved in a wide range of exhibitions, performances and art events.

Strait ist ein zeitgenössischer französischer Maler, der seine Inspiration aus der Energie und Musikalität natürlicher Elemente bezieht.

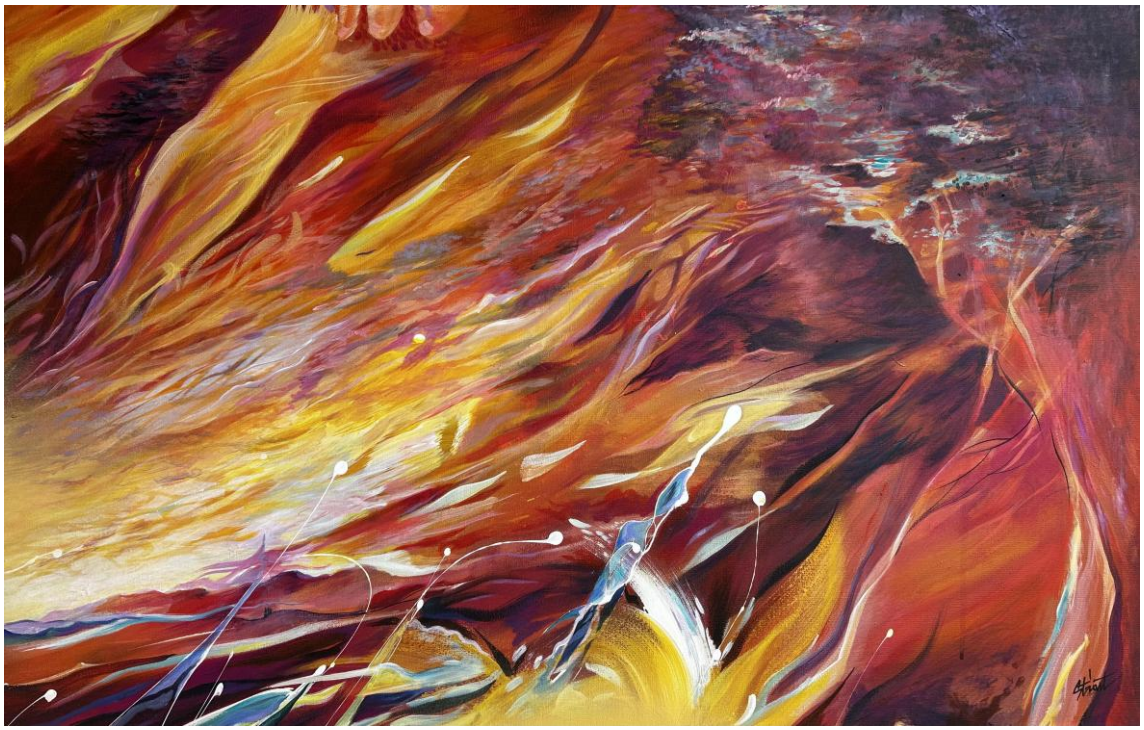
Sein kraftvoller künstlerischer Stil verbindet Bewegung, Farbe und Energie und bewegt sich mithilfe einer abwechslungsreichen Palette an Techniken zwischen dem Abstrakten und dem Figurativen. Strait kombiniert klassische Techniken und urbane Materialien und schafft so innovative Konzepte in der künstlerischen Auseinandersetzung, wobei er seiner ursprünglichen künstlerischen Vision treu bleibt.

Seine akademische Ausbildung schloss er an der renommierten Hochschule Auguste Renoir in Paris für angewandte Kunst ab und absolvierte im Anschluss eine Hochschulausbildung zum bildenden Künstler für architektonische Umgebungen an der Duperré-Schule. Seine Tätigkeit als Bühnenbildner führte ihn auf Reisen durch verschiedene Länder, die seinen künstlerischen Weg nachhaltig bereicherten.

Ein signifikanter Wendepunkt in der Laufbahn des Künstlers wurde durch die Auseinandersetzung mit der Graffiti-Bewegung in den 1980er Jahren markiert. Sein Engagement für die Street-Art manifestierte sich in seiner grafischen Gestaltung und seiner Vorliebe für grosse Formate. Im Jahr 1997 erfolgte die Gründung seiner eigenen Bekleidungsmarke. Dennoch nutzt er die Natur fortwährend als wesentliche Inspirationsquelle und integriert sie in seinen künstlerischen Ausdruck. Er bedient sich dabei verschiedener künstlerischer Mittel, die die Bewegung des Meeres und die Vergänglichkeit der Gezeiten sowie die Ewigkeit der Steine verkörpern.

Gegenwärtig ist Strait in einer Vielzahl von Ausstellungen, Performances und Kunstveranstaltungen vertreten.

STRAIT



Strait: Wind roots / Acrylic and spray on canvas, 92x60cm, 2024
Courtesy of Strait, Kloten CH