

TARAS LOBODA

Taras Loboda

Semicka 2026/12, 225, 14300 Prague 4

Czech Republic

Phone +42 07 213 130 33

Web: www.tarasloboda.com

Taras Loboda is a European postmodern artist who has developed a distinctive style.

Born in Ukraine into the family of the famous artist I. I. Loboda, he graduated from the Kiev Art Institute in 1979 and attended the renowned Zaretsky Studio. He went on to participate in numerous international exhibitions. Since 1993 he lives and works in Prague.

The thematic content of his paintings is characterised by motifs such as portraits, landscapes and still lifes, and his oeuvre demonstrates a persistent and determined development of his main motifs: the portrait and the female nude, the strict classical still life and mysterious, phantom-like landscapes. The nude is characterised by a representation of the body with melodic lines and often a look that conveys a sense of loneliness.

Taras Loboda is a talented graphic artist and painter with a rich imagination and a keen aesthetic sense that tends to look beyond the surface of things. The artist's oeuvre is distinguished by meticulous attention to detail, resulting in a world of rigid and static appearances. There is a discernible restraint in his artistic style, and the work frequently concludes beyond the point of complete understanding or resolution, leaving the viewer with a sense of unresolved complexity.

Taras Loboda ist ein europäischer Künstler der Postmoderne mit einem unverwechselbaren Stil.

Er wurde in der Ukraine in die Familie des bekannten Künstlers I. I. Loboda geboren. 1979 schloss er sein Studium am Kiewer Kunstinstitut ab und besuchte das renommierte Zaretsky Studio. Danach nahm er an zahlreichen internationalen Ausstellungen teil. Seit 1993 lebt und arbeitet er in Prag.

Er schafft Gemälde, die thematisch durch Motive wie Porträts, Landschaften und Stillleben charakterisiert sind. In seinen Werken manifestiert sich eine beharrliche und zielstrebige Entwicklung seiner Hauptmotive: das Porträt und der weibliche Akt, das strenge klassische Stillleben und geheimnisvolle phantomhafte Landschaften. Der Akt ist gekennzeichnet durch eine Darstellung des Körpers mit melodischen Linien und oftmals einem Blick, der ein Gefühl der Einsamkeit vermittelt.

Taras Loboda ist ein begabter Graphiker und Maler mit einer reichen Phantasie und einem ausgeprägten Sinn für Ästhetik, der dazu neigt, hinter die Oberfläche der Dinge zu blicken. Die Werke des Künstlers zeichnen sich durch eine präzise Detailtreue aus, die eine Welt erschafft, die von starren und statischen Erscheinungen geprägt ist. Sein künstlerischer Stil zeichnet sich durch eine spürbare Zurückhaltung aus. Das Werk endet häufig jenseits des Punktes vollständigen Verständnisses oder Auflösung, was beim Betrachter das Empfinden einer ungelösten Komplexität evoziert.

TARAS LOBODA



Taras Loboda: Maia / Oil on canvas, 115x65cm, 2025