# NEW___
# NATURE
# ____OF
# THINGS

# JEAN-FRANÇOIS RÉVEILLARD

**The future of art - multidimensional realities of a cross-media image-maker**

**Multimedia artist Jean-François Réveillard (JfR) creates visionary artworks, a series of philosophical-existentialist performances and other ambitious projects at the intersection of art and science. He uses 3D printing, augmented reality and artificial intelligence to create astonishing works of art. In his series, Réveillard takes us on a journey through magical worlds of art!**

For his series of philosophical-existentialist performances, he created entire virtual worlds, a metaverse of avatars, video clips and mixed-reality artworks. To fuse fashion and nature in a reflection on consumption and new media, the artist also creates textile objects and sculptures using 3D printing.

As a "cross media picture maker", Réveillard develops artworks that incorporate elements from different types of media. He combines digital painting, graphics, photography, video, animation, NFT and interactive (AI) elements to create a multimedia artwork that can be experienced across platforms and media (AR).

Réveillard has recognised the enormous potential of new immersive technologies to create real experiences that simulate alternative realities or expand our perception of the world around us. He explores interdisciplinary perspectives that combine art, science and philosophy, while remaining open to different interpretations and possibilities.

The concept of 'multidimensional reality' encompasses multiple interpretations and contexts. It refers to the exploration of different dimensions of existence, experiences of virtual or augmented reality, and even concepts from theoretical physics that refer to dimensions beyond our traditional three dimensions.

Réveillard's art is an art of hope, of joy, it shows the enthusiastic side of humanity in contrast to a pessimistic view of the world. For Réveillard, art is an important social resilience against violence and ignorance.

*Jean-François Réveillard (JfR) from Paris is a graphic artist, photographer, sculptor, musician, video and installation artist. He has been using new technologies in his work since the 1980s and co-founded one of Europe's first web TV stations and a digital TV studio in 1997. Since 2002, Réveillard has lived and worked in the mountains of Engelberg (Switzerland), close to and in direct contact with the magnificent natural environment that inspires his philosophical and artistic interventions.*

# JEAN-FRANÇOIS RÉVEILLARD

**Die Zukunft der Kunst - Multidimensionale Realitäten eines medienübergreifenden Bildermachers**

**Der Multimediakünstler Jean-François Réveillard (JfR) realisiert visionäre Kunstwerke, eine Reihe von philosophisch-existenzialistischen Performances und andere ambitionierte Projekte an der Schnittstelle von Kunst und Wissenschaft. Mit Hilfe von 3D-Druck, Augmented Reality und künstlicher Intelligenz schafft er erstaunliche Kunstwerke. In seinen Serien nimmt uns Réveillard mit auf eine Reise durch magische Kunstwelten!**

Für seine philosophisch-existenzialistischen Performanceserien schuf er komplette virtuelle Welten, ein Metaversum mit Avataren, Videoclips und Mixed-Reality-Kunstwerken. Um Mode und Natur in einer Reflexion über Konsum und neue Medien zu vereinen, fertigt der Künstler auch Textilobjekte und Skulpturen im 3D-Druckverfahren an. Als "Cross Media Picture Maker" entwickelt Réveillard Kunstwerke, die Elemente aus verschiedenen Medienarten enthalten. Dabei kombiniert er digitale Malerei, Grafik, Fotografie, Video, Animation, NFT und interaktive (AI) Elemente zu einem multimedialen Kunstwerk, das plattform- und medienübergreifend (AR) erlebt werden kann.

Réveillard hat das enorme Potenzial der neuen immersiven Technologien erkannt, reale Erlebnisse zu schaffen, die alternative Realitäten simulieren oder unsere Wahrnehmung der Welt um uns herum erweitern. So erforscht er interdisziplinäre Perspektiven, die Kunst, Wissenschaft und Philosophie miteinander verbinden und dabei offen für unterschiedliche Interpretationen und Möglichkeiten bleiben.

Sein Begriff der "multidimensionalen Realität" umfasst verschiedene Interpretationen und Kontexte. Er bezieht sich auf die Erforschung verschiedener Dimensionen der Existenz, auf Erfahrungen mit virtueller oder erweiterter Realität und sogar auf Konzepte der theoretischen Physik, die sich auf Dimensionen jenseits unserer traditionellen drei Dimensionen beziehen.

Réveillards Kunst ist eine Kunst der Hoffnung, der Freude, sie zeigt die enthusiastische Seite des Menschen im Gegensatz zu einer pessimistischen Weltsicht. Réveillard sieht in der Kunst eine wichtige gesellschaftliche Resilienz gegen Gewalt und Ignoranz.

*Jean-François Réveillard (JfR) aus Paris ist Grafiker, Fotograf, Bildhauer, Musiker, Video- und Installationskünstler. Bereits in den 1980er Jahren setzte er neue Technologien in seinen Arbeiten ein und war 1997 Mitbegründer eines der ersten europäischen Web-TV-Sender und eines digitalen Fernsehstudios. Seit 2002 lebt und arbeitet Réveillard in den Engelberger Bergen (Schweiz), in unmittelbarer Nähe und in direktem Kontakt mit der grandiosen Natur, die ihn zu seinen philosophisch-künstlerischen Interventionen inspiriert.*

Images:
Page 1: Jean-Francois Réveillard / Variation 02 : sculpture réelle, landscape art installation, AI, 2023
Page 2: Jean-Francois Réveillard / Variation 08 : illustration numérique AR, 2023