

Laprokay

Die Künstlerin Laprokay ist in Ungarn geboren und aufgewachsen. In den letzten 25 Jahren hat sie einen ganz eigenen Stil in ihrer Malerei entwickelt.

Die Malerin hat eine Affinität zum Kubismus und gleichzeitig zum Fotorealismus, die sie in ihren Werken gekonnt miteinander verbindet. Ihre Bilder sind geprägt von Figuren oder Szenen, Formen und Farben. Besonders auffällig sind die Linien, die sie in ihre Bilder einarbeitet und die ihre Werke unverwechselbar machen. Sie sind zu ihrem Markenzeichen geworden.



Laprokays Leidenschaft ist die Darstellung von Menschen, eingebettet in manchmal humorvolle, manchmal ruhige Szenen. Sie schafft auch Porträts, die die Persönlichkeit und den Charakter einfangen und auf der Leinwand noch intensiver wirken lassen. Laprokay entwickelt sich ständig weiter und probiert neue Techniken aus. Sie ist bekannt für ihre Experimentierfreudigkeit und ihre Fähigkeit, etwas Einzigartiges zu schaffen. Ihre Werke zeugen von ihrer Kreativität und ihrem Talent.

Ihre Bilder sind eine Hommage an die Schönheit und Vielfalt der Welt und zeigen, dass Kunst eine universelle Sprache ist, die Menschen verbindet.

Laprokay was born and raised in Hungary. Over the past 25 years, she has developed a very unique style of painting. The painter has an affinity with both Cubism and Photorealism, which she skilfully combines in her works. Her paintings are characterised by figures or scenes, shapes and colours. The lines she incorporates into her paintings are particularly striking and make her work unmistakable. They have become her trademark. Laprokay's passion is the portrayal of people, sometimes in humorous, sometimes in serene scenes. She also creates portraits that capture personality and character and bring them to life on canvas. Laprokay is constantly evolving and experimenting with new techniques. She is known for her willingness to experiment and her ability to create something unique. Her work is a testament to her creativity and talent. Her paintings are a tribute to the beauty and diversity of the world and show that art is a universal language that connects people.

Laprokay



Laprokay: Wühre13 / Mischtechnik auf Leinwand, Diptychon 160 x 140 cm (60+100 x140cm), 2023

WÜHRE13

Völlig gelöst genießt die Geigerin den wohlverdienten Applaus ihres Publikums. Das Violinkonzert klingt noch in ihrem Kopf nach und sie ist glücklich über ihren Auftritt. Sanft und dankbar umarmt sie ihr Instrument, das diese magischen Momente erst möglich gemacht hat.

Das Konzert fand unter freiem Himmel über den Dächern von Zürich statt. So hatte die Musikerin nicht nur die Zuhörer auf der Terrasse, sondern auch Anwohner und Passanten, die sich zwischen Münsterhof und Weinplatz aufhielten. Das Fraumünster, das Grossmünster, eingebettet in die wunderschöne Altstadt von Zürich, die Limmat mit all ihren Brücken und Stegen sowie das geschäftige Treiben der Grossstadt boten einen wunderbaren Rahmen für die musikalische Darbietung.