

MICHAEL FRAHM



Michael Frahm: Hamburger Lichter / Acryl auf Leinwand, 90x220cm

Michael Frahm fühlt sich dem Meer und den Häfen dieser Welt tief verbunden. Das bringt Frahm auch in seiner Kunst zum Ausdruck. Farbenfroh und positiv ist sein Motto, das sich in den verschiedenen Hafenmotiven widerspiegelt.

Mit dem maritimen Licht des hohen Nordens bringt Frahm die pulsierenden Häfen dieser Welt in klaren und kräftigen Farben auf die Leinwand.

Einige Werke sind strukturiert, mit Erhebungen und Rissen, die dem Bild Ausdruck und Dramatik verleihen. Andere Werke sind eher realistisch bis hin zu Rost-Effekten, die mit chemischen Hilfsmitteln auf die Leinwand gebracht werden.

Eine weitere künstlerische Auseinandersetzung ist das Thema Glück, mit dem sich Frahm seit einigen Jahren beschäftigt, um ihm seine Geheimnisse zu entlocken. Im deutschen Fernsehen wurde Michael Frahm als „Der Glücksmaler“ bekannt.

Michael Frahm feels deeply connected to the sea and the harbours of the world. Frahm expresses this in his art. Colourful and positive is his motto, which is reflected in the various harbour motifs.

With the maritime light of the far north, Frahm brings the vibrant harbours of the world to canvas in clear and strong colours.

Some works are textured, with ridges and cracks adding expression and drama. Others are more realistic, with rust effects brought to the canvas using chemical aids.

Another artistic exploration is the theme of happiness, which Frahm has been exploring for several years in an attempt to unlock its secrets. On German television, Michael Frahm became known as "The Happiness Painter".

MICHAEL FRAHM



Michael Frahm: Moin sagt man in Hamburg / Acryl auf Leinwand, 90x130cm

MICHAEL FRAHM



Michael Frahm: Dock 11 / Acryl auf Leinwand, 60x140cm



Michael Frahm: Hamburger Hafen / Acryl auf Leinwand, 70x180cm