

## ISABELLE BAK



BAKI : Odyssee / Acrylique et charbon sur toile / 115 x 75 cm / 2019

### STURM UND DRANG-REVISITE

« Already the artistic movement known as "Sturm und Drang" was fighting against the abstract superficiality of the Enlightenment. "Sturm" means storm, "Drang" means impulse, implying that the storm that inhabits our souls has nothing of freedom or choice, it is on the contrary a deep impulse that forces us to express ourselves. When I paint, I feel seized with a natural, instinctive force that leaves me no manoeuvring. My creation is of the order of instinct, I cannot evade it. »

*BAKI*

## ISABELLE BAK

*"Alle meine Bilder haben eines gemeinsam: Sie handeln von Bewegung. Mich bewegt die Angst vor dem Älterwerden, vor dem Vergehen der Zeit, vor dem Tod. Gegen das Vergehen der Zeit anzukämpfen, ist wie gegen die Strömung eines Flusses zu schwimmen. Dazu muss man eine Kraft und Dynamik aufbringen, die ich weder in der beschwichtigenden Vernunft noch im religiösen Glauben finde. Schon die Kunstbewegung "Sturm und Drang" kämpfte gegen die abstrakte Oberflächlichkeit der Aufklärung. "Sturm" bedeutet Sturm, "Drang" bedeutet Impuls, was bedeutet, dass der Sturm, der in unserer Seele wohnt, nichts mit Freiheit oder Wahl zu tun hat, sondern ein tiefer Antrieb ist, der uns zwingt, uns auszudrücken. Wenn ich male, fühle ich mich von einer natürlichen, libidinösen, instinktiven Kraft ergriffen, die mir keinen Handlungsspielraum lässt. Mein Schaffen ist eine instinktive Angelegenheit, der ich mich nicht entziehen kann. Wenn dieser Sturm, der in mir tobt, und dieser Trieb, der mich ergreift, das Publikum durch die Vermittlung meiner Bilder erreicht, dann habe ich ein wenig gewonnen. Ich werde ein wenig weniger Angst vor der Zeit und dem Tod haben, weil diese Angst mit allen geteilt wird." BAKI*



BAKI : Rencontres / Acrylique sur toile / 60 x 80 cm / 2019