

HAITING TANG



Haiting Tang: seed / Acrylic on paper, 59.4 x 42 cm / 2021

«I was an Ancient Professor at Art department of University in Tianjin China. All art works it reflected what I had envisioned exactly in my mind. I paint as if accidental traces were purposefully arranged. My art works express the heighten state of consciousness in my image.» (Haiting Tang)

The painter Haiting Tang was born in Inner Mongolia in 1974. Her parents were originally from Shanghai, where her father was an actor and her mother a nurse. During the Cultural Revolution, the government moved them to Inner Mongolia. Haiting spent her entire school years there. She graduated from the Tianjin Academy of Fine Arts and taught at the Tianjin University of Science & Technology School of Art from 1998 while pursuing a master's degree at the Beijing Fashion Institute. From 2010, she was a visiting scholar at the Center Academy of Fine Arts under the guidance of Professor Luo Shiping, researching the art of China's Han and Tang dynasties. Haiting Tang worked at Tianjin University for more than 20 years as an associate professor and director of master's programmes.

In 2018, she settled to Switzerland and focused on her professional artistic career. Her colourful paintings are of extraordinary power and depth.

HAITING TANG



Haiting Tang: untitled / Acrylic on paper, 110 x 79 cm

Die Malerin Haiting Tang wurde 1974 in der Inneren Mongolei geboren. Ihre Eltern stammten ursprünglich aus Shanghai, wo ihr Vater Schauspieler und ihre Mutter Krankenschwester war. Im Zuge der Kulturrevolution wurden sie von der Regierung in die Innere Mongolei versetzt. Haiting verbrachte ihre gesamte Schulzeit dort. Sie absolvierte ihr Studium an der Tianjin Academy of Fine Arts und unterrichtete ab 1998 an der Tianjin University of Science & Technology School of Art, während sie am Beijing Fashion Institute einen Master-Abschluss machte. Ab 2010 war sie Gastwissenschaftlerin an der Center Academy of Fine Arts unter der Leitung von Professor Luo Shiping und erforschte dort die Kunst der chinesischen Han- und Tang-Dynastien. Haiting Tang arbeitete mehr als 20 Jahre lang an der Universität Tianjin als ausserordentliche Professorin und Leiterin von Masterprogrammen.

Im Jahr 2018 liess sie sich in der Schweiz nieder und konzentrierte sich auf ihre professionelle künstlerische Karriere. Ihre farbenfrohen Gemälde sind von aussergewöhnlicher Kraft und Tiefe.